

# PLAN DE LECTURA

## CEIP LA COBATILLA (MANDAYONA)



“El que lee mucho y anda mucho, ve mucho y sabe mucho”.

(Miguel de Cervantes)

*INDICE:*

1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.....pág 3

2. ANÁLISIS DE NECESIDADES.....pág 4

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....pág 5

4. CONTENIDOS.....pág 6

5. LÍNEAS DE ACTUACIÓN.....pág 7

6. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS PARA LA  
CONSECUCIÓN DE DICHO PLAN.....pág 11

7. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DE LAS ACCIONES DEL PLAN Y DEL PLAN MISMO..pág  
11

8. EVALUACIÓN DEL PLC .....pág 12

## 1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

Desde el centro La Cobatilla y considerando la lectura como uno de los principales motores de aprendizaje, desarrollamos el presente Plan de lectura.

Debemos resaltar la finalidad de la etapa de educación infantil y primaria, ambas reflejadas en el artículo 4, tanto del decreto 80/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Infantil en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, así como en el 81/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Primaria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, siendo conscientes de que La lectura contribuye al desarrollo integral del alumno.

La lectura es también un factor fundamental para desarrollar las competencias claves, por ello desde el colegio queremos garantizar la realización de diversas actividades y tiempos dedicados a la lectura, para mejorar el aprendizaje de los alumnos, en todos los cursos.

Con el desarrollo de estos hábitos lectores queremos que nuestros alumnos disfruten y se enfrenten de manera motivada a la lectura, pues como señalan las últimas tendencias en neuroeducación, sin motivación no hay aprendizaje.

Entendemos, por tanto, que todo ello llevará a nuestro alumnado también a una buena comprensión lectora, la cual constituye un factor clave para conducir al alumnado al éxito escolar; de ahí la importancia de que la lectura se encuentre presente a lo largo de las diferentes etapas educativas y en todas las áreas del currículo.

Es evidente que el centro educativo, dado el entorno en el que nos encontramos, es el principal ámbito donde los alumnos pueden acercarse a la lectura pero no debemos olvidar la gran importancia de que esto se haga en constante colaboración con las familias. Siendo además conscientes de que hay en el centro un número elevado de alumnos que carecen de un entorno propicio para el acercamiento a la misma y que, el centro, debe ser el entorno que evite la desigualdad.

## 2. ANÁLISIS DE NECESIDADES

	<b>De origen interno</b>	<b>De origen externo</b>
<b>N E G A T I V A S</b>	<b>DEBILIDADES</b>	<b>AMENAZAS</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir del análisis de nuestras evaluaciones todos los profesores pensamos que la competencia de comprensión lectora de nuestros alumnos debe mejorar.</li> <li>- Parte del alumnado tiene poca destreza en el ámbito lingüístico debido a su procedencia de origen.</li> <li>- El centro cuenta con pocos recursos y aunque el espacio de la biblioteca es dinámico y amplio, y aunque en estos últimos años se han comprado bastantes libros aún se necesita una inversión mayor en libros pero el centro cuenta con una dotación económica muy escasa por lo que no puede invertir dinero suficiente para renovar catalogo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posible desmotivación del profesorado ante la carga de trabajo.</li> <li>- Posible desmotivación del alumnado ante el desconocimiento del idioma.</li> <li>- Necesidad de ir evaluando los objetivos que nos marquemos para reconducir en caso necesario suponiendo un trabajo extra al que ya contamos en el centro con la documentación a presentar.</li> <li>- En ocasiones se puede correr el riesgo de realizar excesivas actividades que desemboquen en un agotamiento para profesores y alumnos y podemos perder el objetivo principal que nos marcamos al iniciar el Plan de lectura.</li> </ul>
<b>P</b>	<b>FORTALEZAS</b>	<b>OPORTUNIDADES</b>

<b>O S I T I V A S</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nuestro centro viene trabajando la animación a la lectura a través de diferentes proyectos y actividades con carácter interno con temáticas diversas que han conseguido aumentar la motivación del alumnado.</li> <li>- La biblioteca del centro es un lugar de dinamización de la lectura y utilizada habitualmente por nuestros alumnos.</li> <li>- Contamos con el apoyo del Equipo Directivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tenemos la posibilidad que se nos ofrece desde la Consejería de Educación de formarnos a través de este curso del Plan de Lectura de centro.</li> <li>- Podemos plantearnos unas lecturas seleccionadas para trabajar desde las tutorías temas como la prevención del acoso escolar, la igualdad de género, el cuidado del medio ambiente...</li> <li>- El trabajar a través del Plan de lectura del centro supondrá la mejora de la comprensión lectora suponiendo un punto de partida para aumentar la coordinación entre el profesorado y las familias.</li> <li>- Las investigaciones educativas señalan que trabajar la comprensión lectora ,expresión oral y escrita, convivencia de manera coordinada entre las distintas etapas produce una mejora mucho más significativa.</li> <li>- Puede ser una oportunidad de diferenciarnos a la hora de captar la atención de nuestro</li> <li>- Mediante dicho plan se nos ofrece la posibilidad de llevar a cabo una selección de actividades como encuentros con autores o ilustradores de libros leídos por nuestros alumnos, así como que sean los propios alumnos los autores de muchas de las lecturas del centro.</li> <li>- A lo largo del año recibimos varias visitas del BIBLIOBÚS que permiten de manera muy dinámica poner al alumnado en contacto con la lectura.</li> </ul>
--	---	--

Tras el análisis DAFO consideramos importante seguir reforzando y trabajando la lectura dada su importancia en el conjunto de la educación. Sobre todo, con el alumnado que presenta un nivel más bajo así como con aquellos alumnos que proceden de diversos países cuya lengua materna no es el castellano.

### 3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

<i>Objetivos</i>
1. Utilizar la biblioteca para atender a la diversidad y a planes y proyectos del centro.
2. Utilizar la biblioteca como recurso en áreas, materias y actividades diversas.

3. Dinamizar la biblioteca.
4. Mejorar el acceso del alumnado a la información de la que disponemos en la biblioteca, tanto préstamos como consultas.
5. Trabajar programas de formación de usuarios/as de la biblioteca y de educación en habilidades estratégicas para aprender, investigar e informarse.
6. Poner en marcha ABIESWEB.
7. Continuar catalogando ejemplares, dar de alta al alumnado en ABIESWEB.
8. Reparar libros deteriorados
9. Adecuar el espacio y organización de la biblioteca para que sea un espacio más útil y motivador.

#### **4. CONTENIDOS:**

##### ***Primer ciclo***

##### ***APREDNDER A LEER***

Adquisición de la lectura e inicio de la comprensión lectora.

Descubrimiento de los distintos tipos de textos literarios.

Uso de nuestra biblioteca teniendo en cuenta las normas de la misma, cuidando, respetando la estancia y los libros y valorando los mismos como vía de disfrute y aprendizaje.

Fomento de la lectura en casa involucradlo a las familias en las distintas actividades de lectura que se lleven a cabo.

##### ***LEER PARA APRENDER***

Desarrollo creciente del interés del alumnado por la lectura, los distintos textos que podemos encontrar en la biblioteca asir como en los libros del bibliobús.

Empleo de la lectura como herramienta inmejorable para la adquisición del vocabulario y refuerzo en la ortografía.

Actitud positiva ante la lectura como medio de aprendizaje.

Uso y disfrute de distintos tipos de textos literarios (cómicos, cuentos, libros...).

Fomento de la lectura en casa involucrando a las familias en las distintas actividades de lectura que se lleven a cabo.

### ***EL PLACER DE LEER***

Desarrollo de hábitos propicios para el fomento lector.

Descubrimiento de la lectura como elemento de disfrute.

Conocimiento de la existencia de los diferentes tipos de textos literarios para escoger aquellos que más les gustan a los alumnos

Uso de la biblioteca de centro como espacio que nos permite acercarnos a los libros cuidando y respetando sus elementos.

Participación con el bibliobús de manera sistemática.

Implicación a las familias en diversas actividades de animación a la lectura.

### ***EL ALUMNADO COMO AUTOR***

Ser capaz de mostrar preferencia por diferentes tipos de textos literarios y saber qué lecturas podemos llevarnos a casa.

Desarrollo de la imaginación y la creatividad a través de diferentes actividades de lectura.

Implicación a las familias en diversas actividades de animación a la lectura.

### ***EL LENGUAJE ORAL***

Desarrollo de iniciativas innovadoras de aplicación de las TIC al mundo la lectura.

Fomento del trabajo cooperativo y en equipo en la realización de las actividades de lectura.

Actitudes de igualdad entre hombres y mujeres a través de la lectura en la zona violeta de la biblioteca.

Desarrollo de metodologías activas como el aprendizaje servicio para acercar desde la mano de los alumnos del último curso de primaria hacia los más pequeños el placer por la lectura.

Fomento del uso de la biblioteca como modo de disfrute.

Empleo de la lectura como herramienta inmejorable para la adquisición del vocabulario y refuerzo en la ortografía.

Implicación de las familias en las distintas actividades de animación a la lectura como línea de trabajo conjunta familias escuela.

## **5. LÍNEAS DE ACTUACIÓN**

### **ACTUACIONES CON LAS FAMILIAS**

Informar en la reunión general de tutoría del presente plan de lectura, resaltando la importancia que tiene la lectura en el desarrollo madurativo y curricular de sus hijos.

Implicar a las familias de manera indirecta y directa en el aula, participando en las diferentes actividades en las que se llevará a cabo el presente plan.

Dar recomendaciones que impliquen el fomento de la lectura: regalarles libros, usar el bibliobús que asiste al centro, reforzar la lectura en casa...

Solicitar ayuda y colaboración en la organización, catalogación y ambientación de la biblioteca del centro.

### **ACTIVIDADES CON LOS ALUMNOS**

#### **ACTIVIDADES DE AULA**

##### **EDUCACIÓN INFANTIL.**

##### **ACTIVIDADES:**

##### **TALLER DE CUENTOS:**

En esta etapa el fomento de la lectura se hará a través de la animación lectora, utilizando la lectura del cuento como recurso principal en tres momentos clave.

##### **ANTES DE LA LECTURA: MOTIVACIÓN**

- Presentación de una maleta mágica que ha llegado al centro cargada de libros infantiles, títeres, marionetas...
- Observación de los títulos de los cuentos: letra de comienzo, número de palabras.
- Invención de diferentes títulos partiendo de la portada del libro.
- Adivinar por las ilustraciones argumentos de los cuentos.

##### **DURANTE LA LECTURA DEL CUENTO**

- El profesor o profesora lee el cuento en voz alta preparando el ambiente, cuidando los detalles, la iluminación, haciendo participes al alumnado.
- Aclaración por parte del profesorado de los aspectos que considera pueden tener dificultad de comprensión para los alumnos y alumnas.



## **DESPUÉS DE LA LECTURA DEL CUENTO:**

- Elaborar y responder a preguntas sobre lo leído.
- Crear rimas, adivinanzas y canciones partiendo del cuento.
- Dramatizar el argumento utilizando disfraces, marionetas...
- Ilustrar el cuento utilizando diferentes soportes y materiales.
- Análisis de sus personajes: cualidades, defectos, aspecto físico, vestuario...
- Estudio del paisaje: campo, pueblos, ciudades...
- Elementos del cuento: varitas, pócimas, encantos...

## **TALLER DE POESÍA:**

- Comprensión del vocabulario.
- Comprensión de la poesía.
- Recitación.
- Memorización.
- Expresión, a través de la plástica, de lo sentido o experimentado con la poesía.

## **CUENTACUENTOS:**

- Se realizará dentro de las aulas con la colaboración de: el profesorado las familias y el alumnado de cursos superiores poniendo en práctica actividades DUA(Aprendizaje servicio).
- Lectura e interpretación de cuentos en diversos formatos, mesa de luz, luz negra, kamishibay... Expresión plástica y creativa sobre el cuento, inventar personajes, cambiar finales, cambiar protagonistas, técnicas Rodari...

## **BIBLIOTECA DE AULA:**

- Los alumnos y alumnas examinan y leen cuentos de forma individual, por pareja, en grupo, bien colectivamente o, voluntariamente, en pequeños períodos de tiempo libre o durante el juego por rincones.

## **ADIVINANZAS EN EL COLE:**

- Los alumnos y las alumnas, tutores y tutoras aportan adivinanzas. El alumnado las copia, las memoriza en diferentes sesiones, dan las respuestas y las colorean con diferentes técnicas: témperas, ceras blandas, rasgado de papel, bolas de papel...

## **LITERARURA EN LOS PROYECTOS:**

- Búsqueda de información sobre los proyectos que se están trabajando cada trimestre. Los alumnos y alumnas buscan, en clase y en casa, información en Internet, libros, enciclopedias, periódicos..., adaptados al nivel del alumnado sobre el proyecto del trimestre y se expone en el aula.

## **ILUSTRACIÓN DE CUENTOS PARA LA BIBLIOTECA DEL CENTRO.**

- Creación de grandes obras para decorar la biblioteca con algunos de los personajes

trabajados en los distintos cuentos.

## **ACTIVIDADES PARA EDUCACIÓN PRIMARIA:**

### **PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

#### **ACTIVIDADES:**

- Lectura e interpretación de cuentos en diversos formatos, mesa de luz, luz negra, kamishibay... Expresión plástica y creativa sobre el cuento, inventar personajes, cambiar finales, cambiar protagonistas...
- Lectura diaria individual y colectiva.
- Animación a la lectura mediante préstamos de libros, con fichas de comprensión lectora a partir de segundo curso.
- Ejercicios de comprensión lectora respecto al contenido de las lecturas.
- Lecturas orales, por el profesor o profesora, de distintos textos para motivar al alumnado y valorar la comprensión.
- Producción e interpretación de diferentes textos:
- Cartas, cuentos, listados, notas, adivinanzas, carteles, cómic, recetas de cocina, noticias, publicidad, prensa...
- Lectura con pictogramas para el primer curso de primaria.
- Escribir un cuento a partir de imágenes secuenciadas.
- Realización de ilustraciones de un cuento.
- Festival de la Lectura: Los alumnos y alumnas prestarán sus libros favoritos, motivando al resto del alumnado para que los lean y conozcan.
- Hoja de estadística. Se realizará cada curso escolar, especificando: el libro más leído, el libro que más ha gustado, el que menos ha gustado, y el mejor dramatizado.

### **SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

#### **ACTIVIDADES:**

- Leer diariamente y comentar la lectura en todas las áreas: Lengua, Matemáticas, Conocimiento del Medio...
- Uso del diccionario: seleccionar palabras y realizar frases.
- Los alumnos y alumnas elegirán, libremente u orientados/as por su tutor o tutora, un libro de la biblioteca de aula y lo disfrutarán en casa con su padre y madre. Posteriormente realizarán una ficha de comprensión lectora.
- Leerán en casa, todos los días, mínimo media hora, en presencia de una persona mayor.
- Realizarán ejercicios de comprensión lectora, descripciones, ilustraciones, comic, resúmenes del argumento del cuento leído.

### **TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

#### **ACTIVIDADES:**

Es fundamental la motivación del alumnado par animarles a leer. Para ello, seleccionaremos libros que le sean atractivos y adaptados a sus intereses.

- Lectura, en equipo, de cuentos clásicos con posterior representación en las aulas de los grupos de alumnos y alumnas más pequeños/as
- Inventar otro final para la historia.
- Elegir el personaje que más les ha gustado y describirlo.
- Proyecciones de películas o fragmentos de las mismas para presentar el libro en que están basadas.
- Actividades de comprensión lectora: lectura de textos variados respondiendo a preguntas de comprensión de los mismos.
- Lectura colectiva de una misma obra literaria con actividades posteriores de animación lectora, ilustraciones, concursos con preguntas, representaciones, juegos...
- Elaboración de un cuaderno recopilatorio con diversidad de textos literarios, poemas, adivinanzas, refranes...
- Dados para contar historias: cada semana un alumno tira los dados y debe crear una historia con los objetos y personajes que le salgan, la semana siguiente debe leer su historia.
- Memorización y recitado de poesías.
- Elaboración de la Biblioteca de aula.
- Elaborar un cuento entre todos.
- Come cocos lector.

### **ACTIVIDADES DE CENTRO**

- Apertura de la biblioteca escolar 2 días a la semana en horario de recreo, para los préstamos de libros, así como de otras actividades recreativas como decoración para la biblioteca, ilustraciones...
- Participación con el Bibliobús que viene periódicamente al centro.
- Celebración de efemérides. Día del libro 23 de abril y día mundial de la poesía 21 de marzo.
- Concurso de historias populares navideñas.

### **6. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS PARA LA CONSECUCCIÓN DE DICHO PLAN.**

- Catálogo de libros de todas las etapas y temáticas variadas en la biblioteca de centro.
- Disponibilidad horaria establecida en la normativa vigente para las diferentes etapas educativas referida a la organización y funcionamiento.
- Responsable del PLC y de la biblioteca escolar.
- Biblioteca virtual LeemosCIm.
- Catalogación en AbiesWeb para la biblioteca del centro.
- Bibliobus.

## **TEMPORALIZACIÓN**

Las actividades que proponemos a continuación se llevarán a cabo de forma progresiva, durante todo el curso escolar, comenzando con actividades sencillas de comprensión lectora para pasar a la lectura de obras literarias completas con sus actividades de desarrollo, para terminar con actividades de representación y creación de sus propios textos.

## **MATERIALES**

Cuentos, revistas , libros y. Periódicos de la biblioteca, material fungible (papel continuo, pinturas, tijeras, cartulina...) dados para la creación de historias, títeres, mesa de luz y diversos personajes para la misma, foco de luz negra, fichas de comprensión lectora de diferentes cuentos, ...

## **7. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DE LAS ACCIONES DEL PLAN Y DEL PLAN MISMO.**

Mantendremos a las familias informadas del Plan de lectura en las reuniones periódicas así como de la realización de actividades más específicas mediante notas informativas que se envíen a casa.

Mntendremos un espíritu productivo y generaremos el clima propicio para el desarrollo de la programación con todos los agentes implicados.

Nos coordinaremos con distintas instituciones y con el biblioobus para multiplicar la eficacia de las actividades y de la difusión.

Llevaremos a cabo un seguimiento continuo para reconducir aquellas actividades o proyectos que no van bien.

Mantendremos una flexibilidad metodologica para adaptar lo necesario en el Plan.

Difundiremos el PLC y las actuaciones especialmente cuando hay colaboraciones para mantener a la comunidad educativa .

Usaremos los medios de comunicación locales.

Seleccionaremos las actividades para no saturar.

## **8. EVALUACIÓN DEL PLC**

Evaluaremos tanto el logro de objetivos durante y al final de las acciones y en global con el conjunto de acciones. Los resultados se darán a conocer a la comunidad educativa para visualizar los logros para motivar a las futuras acciones y colaboraciones.

La evaluación del Plan de Lectura del centro ha de ser global, formativa y continua, evaluando, de forma general las finalidades del mismo propuestos en nuestros objetivos,

aspectos como si se fomenta las habilidades necesarias para la comprensión de cualquier tipo de texto y la lectura de textos literarios como fuente de placer...

Algunas de las estrategias para llevar a cabo esta evaluación serán, la constatación del uso y disfrute de la biblioteca de aula así como la de centro, la observación de la motivación de los alumnos hacia la lectura, las entrevistas con los tutores y las familias sobre la lectura y utilización del lectómetro como registro del número de lecturas de cada alumno, el uso por parte del alumnado del bibliobus...

En cuanto a la **evaluación del proceso de aprendizaje** proponemos, entre otros, los siguientes criterios:

- Llevar a cabo con en el alumnado estrategias que les permitan leer con fluidez entonación y comprensión adecuadas a la intención del texto.
- Usar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y afianzar la ortografía.
- Valorar de manera positiva la lectura como fuente de conocimiento, así como elemento de disfrute.
- Crear diferentes tipos de textos literarios adaptados a su edad, apreciando el valor de los mismos.
- Despertar la imaginación y la creatividad a través de diferentes actividades de lectura.
- Desarrollar actitudes de igualdad entre hombres y mujeres a través de la lectura.

Por otra parte, en cuanto a la **evaluación del proceso de enseñanza** proponemos, entre otros, los siguientes criterios:

- Favorecer el uso habitual de la biblioteca para la búsqueda de información y aprendizaje, valorando en todo momento la importancia de cuidar y conservar los libros en cualquier formato.
- Despertar el interés del alumnado por la lectura.
- Fomentar los hábitos lectores entre nuestro alumnado y desarrollar la comprensión lectora y formar futuros lectores.
- Establecer líneas de colaboración con otras Administraciones e Instituciones que ayuden y favorezcan el trabajo propuesto en el centro.
- Fomentar el desarrollo de iniciativas innovadoras de aplicación de las TIC al mundo la lectura.
- Fomentar el trabajo cooperativo y en equipo en la realización de las actividades de lectura.
- Implicar a las familias en diversas actividades de animación a la lectura.

También se llevará a cabo una autoevaluación del presente plan analizando la adecuación de las diversas actividades a los diferentes grupos, así como la viabilidad de su puesta en práctica, realizando al finalizar unas propuestas de mejora de cara al próximo curso.